



Voyageurs infatigables et passionnés de photo de nature, Claudine et Denis Lionnet sont les heureux gagnants du grand concours photo d'Image & Nature 2011. Extraits de leur série gagnante avec ce portfolio sur les macareux d'Islande.

CLAUDINE & DENIS LIONNET

Proximité avec les macareux

Pendant une dizaine d'années Claudine et Denis Lionnet ont parcouru le Sahara, passionnés de préhistoire et de peintures rupestres. La photographie était surtout un outil leur permettant de rapporter des témoignages du passé. Mais, petit à petit, elle est devenue une passion à part entière. Ils ont débuté par des images des grands espaces tassiliens ou dunaires d'abord puis leur « intérêt photographique » est devenu grandissant pour les hommes, les cultures nomades et les fêtes sahariennes ensuite. La géopolitique limitant aujourd'hui les voyages dans le Sahara, ils se sont intéressés progressivement à la photographie animalière. Habitant dans le sud de la France, la Camargue, les bords de la Durance et la côte méditerranéenne avec leurs populations d'oiseaux se sont imposés comme leurs principaux lieux d'exploration. Les pays nordiques comme la Norvège, la Finlande ou l'Islande sont devenus également les destinations privilégiées de leurs périples.

Gagnants du grand concours

Claudine et Denis Lionnet sont les heureux gagnants du grand concours photo d'Image & Nature

2011. Ils ont gagné un chèque de 1000 €, mais aussi une exposition au Festival de Ménigoute, au Salon de la Photo de Paris et au Festival photo nature de Montier-en-Der, ainsi qu'une croisière de 4 jours sur un vieux gréement en Mer d'Iroise et d'autres lots. Plus de 500 dossiers avaient été reçus, avec de très bonnes photos. Le jury était composé de toute la rédaction d'Image & Nature, ainsi que de Bruno Dubrac.

La série gagnante de Claudine et Denis sur les macareux a été réalisée en Islande, sur les falaises de Latrabjarg dans les fjords de l'ouest lors d'un voyage réalisé avec l'association *Découverte du vivant*.

Claudine et Denis ont été chanceux et ont bénéficié pendant quatre jours d'une météo exceptionnelle pour la région et d'une superbe lumière. Ils utilisent du matériel de marque Canon : des boîtiers EOS 7D et des téléobjectifs 300 mm, f/4 et f/2,8.

Toutes leurs photos ont été prises avec ce matériel sauf *le Macareux qui contemple la mer*, captée avec un reflex 40D équipé d'un 12 mm tenu à bout de bras en rampant sur les bords de la falaise. Ils concluent en précisant : « *C'est vraiment extraordinaire d'avoir une telle proximité avec ces fabuleux oiseaux...* » ■



www.ennedi.fr



Contempler la mer.

Islande 2010.

Canon EOS 40D, Tokina 12-24 mm à 12 mm, 1/320 s, f/9, 1600 ISO.

Une des cinq photos de Ennedi du Port folio
du n° 48 d' Image et Nature
Photo exposée l'an passé à Montier au stand d'Image et Nature